ಶ್ರೀ ಪಿ.ಸಿ. ಸಿದ್ದನಗೌಡರ್ : ಮಾನ್ಯ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದ ನಾಯಕರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಅವರ ಕಿವಿಯನ್ನೂ ಹಿಂಡಿದ್ದೇನೆ, ಮೂಗನ್ನೂ ಹಿಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ನಿನಗೆ ಏನಾದರೂ ನನ್ನಿಂದ ಸಹಾಯ ಬೇಕಾದರೆ ಬ್ಯಾಂಕಿನಿಂದ ಸಾಲ ಕೊಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ಬಾ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಅದು ತಮಗೆಲ್ಲಾ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಅದು ಯಾರ್ಯಾರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು? ಯಾರ್ಯಾರು ಹೋದರು ಎಂಬುದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಆದರೂ ಸರ್ಚ್ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದೇನೆ. ಇವತ್ತಿಗೂ ನಾನು ಸದರಿ ಕಾರ್ಖಾನೆ ರೆಡಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಸಧ್ಯಕ್ಕೆ ಆ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ ಮಾಲೀಕರು ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಅದು ತಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಅವರ ಕೆಳಗಿನ ಲೆವೆಲ್ ಅಧಿಕಾರಿ. ಬಹುಶಃ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಇರಬಹುದು, ಅವರನ್ನು ಕರೆಸಿ ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನಿಂದ ಏನು ಸಹಕಾರ ಬೇಕೋ, ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಏನು ಸಹಾಯ ಬೇಕೋ ಬ್ಯಾಂಕಿನವರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಸಾಲ ಕೊಡಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ.

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಖರ್ಗೆ : ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ಮಾಲೀಕರು ಕಿವಿಯನ್ನು ಹಿಂಡಿದ್ದೇವೆ, ಮೂಗನ್ನೂ ಹಿಂಡಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅದು ಸ್ವಲ್ಪ ಲೆಕ್ಕ ಕೊಡಿ. ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ ಮೂಗು ಮುರಿದಿದೆ? ಮತ್ತು ಕಿವಿ ಹರಿದಿದೆ? ಏಕೆಂದರೆ ಆ ರೀತಿ ಕಿವಿ, ಮೂಗು ಹಿಂಡಿದರೆ ಅದು ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ಕೇಸಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಅರಗ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರ : ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ಮಾಲೀಕ ಇವರ ಹತ್ತಿರ ಬರಲಿಲ್ಲ, ಅವನ ಮೂಗೂ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ, ಕಿವಿಯೂ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ ಇವರಿಗೆ. ಅಲ್ಲಿರುವ ಯಾರೋ ಕಾರ್ಮಿಕ ಅಥವಾ ನೌಕರರ ಮೂಗು, ಕಿವಿ, ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಇವರೇನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ರೈತರು, ಕಾರ್ಮಿಕರು ಬೀದಿ ಪಾಲಾಗುವುದನ್ನು ದಯಮಾಡಿ ತಪ್ಪಿಸಬೇಕು. ಸರ್ಕಾರದ ಕಡೆಯಿಂದ ಅವರ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣ ಇಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿರುರ ಕಬ್ಬನ್ನು ಅರೆಯಲು ಬೇರೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು : ಮಾನ್ಯ ಅರಗ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರರವರೇ, ಅವರು ಹೇಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ? ಬಂದರೆ, ಯಡಿಯೂರಪ್ಪನವರು, ನೀವು ಬಂದು ನೋಡಿದ್ದೀರಾ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಬಾರದಿದ್ದರೆ ಬಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

1105 - ಶ್ರೀ ರಾಮಲಿಂಗಾರೆಡ್ಡಿ (ಜಯನಗರ) : ಮಾನ್ಯ ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಾಜ್ಯ ಸಚಿವರು ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ದಯವಿಟ್ಟು ಉತ್ತರಿಸುವರೆ?

ಅ) ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದವರು ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು 1994ರಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆಯೇ.

ಆ) ನಾಟಕರಂಗದಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವವರಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವುದು ನಿಜವಲ್ಲವೇ.

ಇ) ಹಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಕಳೆದ ಬಾರಿ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡದೇ ಇರಲು ಕಾರಣಗಳೇನು?

ಈ) ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನಾಟಕ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವವರಿಗೆ ನೀಡಲು ಸರ್ಕಾರದವರು ಪರಿಶೀಲಿಸುವರೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾನಾಯಕ್ (ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಾಜ್ಯ ಸಚಿವರು) :

ಅ) ಇಲ್ಲ.

ಅ) ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇ) ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ 'ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿ' ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣ ನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಚಲನಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸರ್ಕಾರ ನಿರ್ಧರಿಸಿತು. ಆದರೆ, ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರ ರಂಗದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ 'ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ' ಬದಲು 'ಡಾ॥ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ' ಯನ್ನು ನೀಡುವುದು ಸಮಂಜಸವೆಂದು ಸರ್ಕಾರ ನಿರ್ಧರಿಸಿ, ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಆದೇಶಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಮಾರ್ಪಾಟು ಮಾಡಲಾಯ್ತು. ಹೀಗಾಗಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡುವುದರಲ್ಲಿ ವಿಳಂಬವಾಗಿದೆ. ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ ನಿರ್ಧಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು,

ಈ) ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗುವುದು.

ಶ್ರೀ ರಾಮಲಿಂಗಾ ರೆಡ್ಡಿ : ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ಈ ಹಿಂದೆ ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಂತಹವರಿಗೆ ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಸರ್ಕಾರದ ಒಂದು ಹೊಸ ತೀರ್ಮಾನದ ಪ್ರಕಾರ ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸತಕ್ಕಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ತಾವು ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ, ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮದೇನೂ ವಿರೋಧ ವಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ನೀವು ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂತಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನಾಟಕರಂಗದಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂತಹವರಿಗೆ ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ನೀವು ಆ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ, ನನ್ನ ಕೊನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾದ (ಈ)ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನಾಟಕ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಅದ್ವತೀಯ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವವರಿಗೆ ನೀಡಲು ಸರ್ಕಾರದವರು ಪರಿಶೀಲಿಸುವರೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ತಾವು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಈಗ ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನಾಟಕರಂಗದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೋ ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ, ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು ಎಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಶ್ರೀಮತಿ. ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ : ಮಾನ್ಯ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ನಾವು ಕೂಡ ಇದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಹಿಂದಿನ ಸರ್ಕಾರ, ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಚಲನಚಿತ್ರ ರಂಗದಲ್ಲಿ ದುಡಿದಂತಹ ಗಣ್ಯರಿಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಈಗ ನಾವು ಏನು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆಂದರೆ, ಚಲನಚಿತ್ರ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದಂತಹವರು ಡಾ॥ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರು, ಈ ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರು ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ಸರಿಹೋಗುವಂತಹವರು. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ಅದಲುಬದಲಾಗಿದೆ. ಮೊದಲು ಮಾಡುವಾಗ, ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗಕ್ಕೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಿಗೆ ಕೊಡುವಂತಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಅದಲು ಬದಲು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಕೆಲಸವೆಷ್ಟು. ಆದರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥ ಕೆಲಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರು ನನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗದವರಿಗೆ ಕೊಡಿ ಎನ್ನುವ ಮಾತನ್ನು ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರು ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ದುಡಿದಂತಹವರು, ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರು ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ದುಡಿತಂತಹವರು. ಆದುದರಿಂದ ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ದುಡಿದಂತ ಏಳಗಿ ಬಾಳಪ್ಪನವರ

ಹೆಸರಿಗೆ ಈ ವರ್ಷ ಬಂದಿದೆ. ಆ ಏಳಗಿ ಬಾಳಪ್ಪನವರಿಗೆ ಆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ.

ಶ್ರೀ ರಾಮಲಿಂಗಾರೆಡ್ಡಿ : ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಆ ರೀತಿ ಇಲ್ಲ, ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಕೊಟ್ಟದ್ದಾರಷ್ಟೆ. ಮಂತ್ರಿಗಳು ರೀತಿ ಹೇಳಿದರೆ ಸಂತೋಷ.

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಮುನಿಯಪ್ಪ : ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ಮಾನ್ಯ ಸಚಿವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಆ ರೀತಿ ಇಲ್ಲ, ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಿಗೆ ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು. ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಅಭ್ಯಂತರವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಿಗೆ ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವುದೆಂದು ಇಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವನಂಜಪ್ಪ : ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ (ಅ) ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ, ವೃತ್ತಿರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಹಿಂದೆ ಇದ್ದದ್ದು. ಈಗ ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರು ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಅಪಾರವಾದ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮದೇನು ಅಭ್ಯಂತರವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಾಟಕರತ್ನ ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರು ಇಡೀ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಮಾಡಿದಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪುರಸ್ಕಾರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀರಾ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ. ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ : ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲೇ ಈ ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದಂತ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಶ್ರೀ ಕುಬಳೆ ಸುಂದರರಾವ್ : ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಬಂದಾಗ, ಜಾನಪದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಒಂದು ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಒಂದು, ಈ ಎರಡನ್ನು ಅಳವಡಿಸಬೇಕೆಂದು ನಾವು ಕೇಳಿದ್ದೆವು. ವಿಜಾಪುರ ಬಹುಶಃ ಯಕ್ಷಗಾನವನ್ನು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ನೀವು ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸುತ್ತೀರೆಂದು ನನಗೆ ಭಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಯಲಾಟ್ಟವು ಹಾಗೆ ತಿಳಿಯೂಬಾರದು. ಇದು ಸಮಗ್ರ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂಥ ಕಲೆ. ಈ ಕಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂಥ ಒಂದು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಇರಬೇಕಾದ್ದು ಅವಶ್ಯ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. 'ಭಾರತೀಯ ಶಿಲ್ಪ' ಎನುವ ಒಂದು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕೂ ಕೊಡಬೇಕು. ಪಾಗಯೇ, ಜಾನಪದ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಇತರ ಜೊತೆಗೆ ಅಳವಡಿಸಬೇಕು. ನೆಚ್ಚಿನವರಾದ, ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್‌ರವರು ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ವರದಿಯನ್ನು ಕೂಡ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂದು ನಾನು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಇದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಉಳಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೂ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮೂಲಕ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀ ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ : ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ಅಷ್ಟು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದನ್ನು ನಿಜವಾಗಲೂ ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕಾದಂತಹದ್ದು. ಈಗಾಗಲೇ ಐದು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಭಾಗಕ್ಕೂ ಒಂದೊಂದು ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಈವಾಗಲೇ ಸಹಾಯ ಕೊಡುತ್ತಿದೆ, ಇದನ್ನೂ ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಶ್ರೀ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್ : ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಡಾ॥ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳಿವೆ. ಇಬ್ಬರೂ ನಾಟಕರಂಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದವರು, ಅದರಲ್ಲಿ ಏನೂ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ. ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರು ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗಕ್ಕೇ ಸೀಮಿತವೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರು ನಾಟಕರಂಗಕ್ಕೇ ಸೀಮಿತವೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇಬ್ಬರು ಹಿರಿಯರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಈಗ ಅದಲು ಬದಲಾಗಿ, ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರು ಇಲ್ಲ ಅದಲುಬದಲಾಗಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಅದೇನೂ ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲ. ಈಗ ತಮ್ಮ ಮೂಲಕ ಕೇಳತಕ್ಕಂತಹದ್ದು ಏನೆಂದರೆ ತಾವು ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲೂ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಡಾ॥ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲೂ ಸಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು ಹಾಗೂ ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಂತಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಿ, ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಂತಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನಾಟಕರಂಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಿ. ಇದು ಒಂದು, ಮತ್ತೆ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ತಾವೇನು ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ, ಈಗ ವೃತ್ತಿ ರಂಗ ಭೂಮಿಗಳೇ ಇಲ್ಲ. ರಂಗಭೂಮಿಯ ಕಥೆ ಈಗ ಮುಗಿದು ಹೋಗಿದೆ. ನಾಟಕರಂಗಭೂಮಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶವೇ ಆಗಿದೆ. ಈಗ ರಂಗಭೂಮಿ ಎನ್ನುವುದು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ, ಅದರ ಪುನರುಜ್ಜೀವನಕ್ಕೆ ನೀವು, ಸರ್ಕಾರದವರು ಏನಾದರೂ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ ಎನ್ನತಕ್ಕಂತಹದ್ದು ನನ್ನ ಮೂಲಭೂತವಾದಂತ ಪ್ರಶ್ನೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ. ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ : ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ವೃತ್ತಿ ರಂಗ ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗಭೂಮಿ ಈ ಎರಡಕ್ಕೂ ಕೂಡ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸರ್ಕಾರ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಪುನರುಜ್ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹಲವಾರು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದೆ. ಸೀಸನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿಯವರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಡೆ ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಅವರಿಗೆ ಉಚಿತವಾದಂಥ ಊಟ ವಸತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಹೀಗೆ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಬೇಕಾದರೆ ತಾವು ವೃತ್ತಿರಂಗ ಭೂಮಿಯವರನ್ನು ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿ.

ಶ್ರೀ ಯು.ಆರ್. ಸಭಾಪತಿ : ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ. ಈಗ ನಾಟಕರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಿಗೆ ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಚಲನಚಿತ್ರ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಿಗೆ ಡಾ॥ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಹೇಳಿದರು. ಈಗ ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವಾಗ ಯಾರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀರಿ ಎನ್ನುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ತಾವು ತಿಳಿಸುತ್ತೀರಾ?

ಶ್ರೀಮತಿ. ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ : ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ಈಗಾಗಲೇ 'ಜಾನಪದ ಶ್ರೀ' ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯು ರಚನೆಯಾಗಿದೆ. ಎಸ್.ಎಂ. ಕರೀಂಖಾನ್‌ರವರು ಅದಕ್ಕೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದಾರೆ. 'ದ್ರೋಣ' ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನೂ ತೀರ್ಮಾನವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬಹುಶಃ ಈ ಜಾನಪದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಏನು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನದವರಿಗೂ ಕೂಡ ಕೊಡುವಂಥ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು : ಯಾರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀರೆಂದು ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ಕೇಳಿದರು, ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳಿ.

ಶ್ರೀಮತಿ. ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ : ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ಆ ಸಮಿತಿ ಇನ್ನೂ ಈಗ ರಚನೆಯಾಗಿದೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಮಾನ್ಯ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್‌ರವರು ವೃತ್ತಿರಂಗ ಭೂಮಿ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಈಗಾಗಲೇ 'ಕಾಯಕಲ್ಪ' ಎನ್ನು ಯೋಜನೆ ಇದೆ. 7.30 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಈಗಾಗಲೇ ವೃತ್ತಿರಂಗಭೂಮಿ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಅನುದಾನವಾಗಿ ನೀಡಿದ್ದೇವೆ.

ಶ್ರೀ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್ : ಬೇಡಿಕೆ ಬಂದಾಗ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡೋಣ. ಪಾಪ ಅವರು ಬಹಳ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆಂದು ನಾನು ತಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿ ನಟರೆಲ್ಲಾ ನೆಲಕಚ್ಚಿ ಬಹಳ ಜನ ಉಸಿರಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀರಂಗ ಪಟ್ಟಣದ ಸಮೀಪ ಹೊಸ ಕಾರ್ಖಾನೆ ತೆರೆಯಲು ಅನುಮತಿ.

1476 - ಶ್ರೀ ಎಲ್.ಆರ್. ಶಿವರಾಮೇಗೌಡ (ನಾಗಮಂಗಲ) : ಮಾನ್ಯ ಸಕ್ಕರೆ, ಜವಳಿ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಜೀವಿಶಾಸ್ತ್ರ ರಾಜ್ಯ ಸಚಿವರು. ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ದಯವಿಟ್ಟು ಉತ್ತರಿಸುವರೆ?

ಅ) ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಸಮೀಪ ಹೊಸದಾಗಿ ಕಾರ್ಖಾನೆ ತೆರೆಯಲು ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಮಾಲಿನ್ಯ ಮಂಡಳಿ ಅನುಮತಿ ನೀಡಿದೆಯೇ.

ಆ) ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಬಳಿ ಕೈಗಾರಿಕೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡುವುದರಿಂದ ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಕ್ಷಿಧಾಮಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆ ಯಾಗುವುದು ಸರ್ಕಾರದವರ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆಯೇ.

ಇ) ಹಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಕೈಗೊಳ್ಳಲಿರುವ ಕ್ರಮಗಳೇನು?

ಶ್ರೀ ಪಿ.ಸಿ. ಸಿದ್ದನಗೌಡರ್ (ಸಕ್ಕರೆ, ಜವಳಿ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಜೀವಿಶಾಸ್ತ್ರ ಇಲಾಖೆಯ ರಾಜ್ಯ ಸಚಿವರು) :

ಅ) ಹೌದು, ಹತ್ತು ಟಿ.ಪಿ.ಡಿ. ಪ್ರಮಾಣದ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಗ್ರೇಡ್ ಇನ್ಸ್ಯೂಲೇಷನ್ ಪ್ರೆಸ್ ಬೋರ್ಡ್ಸ್ ಮತ್ತು ಪ್ರಿ ಕಂಪ್ರೆಸ್ಡ್ ಬೋರ್ಡ್ಸ್ ತಯಾರಿಸುವ ಕಾರ್ಖಾನೆಗೆ ಇತರ ಷರತ್ತುಗಳಲ್ಲದೆ ಪರಿಸರ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಪರಿಸರ ವಿಮೋಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಸಹಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಷರತ್ತನ್ನು ವಿಧಿಸಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಾಲಿನ್ಯ ನಿಯಂತ್ರಣ ಮಂಡಳಿಯು ಅನುಮತಿ ನೀಡಿತ್ತು. ಈಗ ಕಾರ್ಖಾನೆಯವರು ತಮ್ಮ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸ್ವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಆ) 'ಅ' ಉತ್ತರದಿಂದಾಗಿ ಉದ್ಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಇ) 'ಅ' ಉತ್ತರದಿಂದಾಗಿ ಉದ್ಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು : ಶ್ರೀ. ಎಲ್.ಆರ್. ಶಿವರಾಮೇಗೌಡರವರ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಜೆ.ಬಿ. ಶಿವಕುಮಾರ್‌ರವರು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಜೆ.ಪಿ. ಶಿವಕುಮಾರ್ (ಶ್ರೀ ಎಲ್.ಆರ್. ಶಿವರಾಮೇಗೌಡರ ಪರವಾಗಿ) : ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ. ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಒಂದು ಕಂಪನಿಯವರು ಕೇಳಿದ್ದರು, ಈಗ ಕಾರ್ಖಾನೆಯವರೆ, ತಮ್ಮ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸ್ವಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂತಹ ಬಲಮುರಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಹಾಗೂ ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚಾದ್ಯಂತ ಖ್ಯಾತಿಯನ್ನುಗಳಿಸಿರತಕ್ಕಂತಹದ್ದು. ಪ್ರಕೃತಿದತ್ತವಾಗಿ ಬಂದಿರತಕ್ಕಂತಹ ಈ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರ ಈಗ ತಡೆಕೊಟ್ಟಿರುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ಯಾವುದೇ ಒತ್ತಡ ಬಂದರೂ ಸಹ ಇಂತಹ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಖಾನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬಾರದು. ಈಗ ಅದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಲು ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು, ಅಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರು ಪ್ರತಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದಂಥ ಆ ಮನುಷ್ಯ ವಾಪಸ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆತ ಏನಾದರೂ